

OSTSEE



- 1** Hugo Jaeckel (1864-1932); *Hohes Ufer*, um 1910-1915; Kunstmuseum Ahrenshoop, Dauerleihgabe aus Privatbesitz
- 2** Paul Müller-Kaempff (1861-1941); *Blick auf Ahrenshoop* 1890; Privatbesitz
- 3** Hans Emil Oberländer (1885-1944); *Dorfstraße Ahrenshoop (Das Schulhaus)*, 1939; Kunstmuseum Ahrenshoop, Dauerleihgabe der Gemeinde Ostseebad Ahrenshoop
- 4** Anna Gerresheim (1852-1921); *Küste im Morgenlicht*, um 1910; Sammlung Kunstmuseum Ahrenshoop
- 5** Friedrich Grebe (1850-1924); *Am Waldesrand (Am Ahrenshooper Holz)*, 1896; Kunstmuseum Ahrenshoop, Dauerleihgabe der Gemeinde Ostseebad Ahrenshoop (aus der Sammlung des Förderkreises Ahrenshoop e. V.)

- 6** Paul Müller-Kaempff (1861-1941) *Der alte Schifferfriedhof in den Dünen*, 1893; Kunstmuseum Ahrenshoop, Dauerleihgabe der Kunsthalle zu Kiel
- 7** Carl Malchin (1838-1923) *Boddenblick mit Mühle*, 1893; Kunstmuseum Ahrenshoop, Dauerleihgabe der Fritz-Behrens-Stiftung Hannover
- 8** Elisabeth von Eicken (1862-1940) *Dornenhaus im winterlichen Tauschnee*, um 1893/94; Romantik Hotel Fischerwiege
- 9** Dora Koch-Stetter (1881-1968) *Das rote Haus in Althagen*, 1911; Kulturhistorisches Museum Rostock
- 10** Elisabeth von Eicken (1862-1940); *Stille Stimmung an der Fulge (Althagen)*, um 1893; Romantik Hotel Fischerwiege

SAALER BODDEN